

## PRÓLOGO

### INTRODUCCIÓN

- I Mediación: de la palabra a la cosa
- II La mediación cultural como proyecto político
- III Los tipos de acciones de mediación cultural
- IV Mediación artística y estética, formal y de contenido

### CAPÍTULO 1

#### CULTURA Y MEDIACIÓN

- I ¿Para qué sirve la cultura?
- II Una breve historia de la mediación
- III Las estrategias de la mediación cultural

### CAPÍTULO 2

#### EL MEDIADOR Y LOS SUYOS

- I Mediación, ¿una profesión en formación?
- II El mediador y los otros

### CAPÍTULO 3

#### EL TRABAJO DE MEDIACIÓN

- I Mediaciones orales
- II Mediaciones técnicas
- III Talleres y proyectos culturales

## **CAPÍTULO 4**

### **LAS HERRAMIENTAS DEL MEDIADOR**

- I Métodos de investigación  
y conocimiento**
- II Pericia: concepción y elaboración  
de proyectos culturales**

### **CONCLUSIONES Y PERSPECTIVAS**

### **BIBLIOGRAFÍA**

### **AGRADECIMIENTOS**